

Zadání pro žáky, kteří chtějí nadále pracovat z domova. ;-)

Zvířecí tváře

(úkol na 22.- 25. kalendářní týden)

Podrobné zadání pošlu v případě zájmu individuálně - podle věku dítěte - rodičům na mail. Neváhejte mne proto oslovit na adrese kucmasova@zusihurnika.cz :-)

Rozvaha úkolů:

22. týden - příprava obrázku a čtvercového formátu + pečlivá **přípravná kresba tužkou** - využití pomocného principu sítě:

Vyberte z časopisu, knížky nebo na internetu "obličej" zvířete a ostříhnete ho do čtvercového formátu. Obrázek si pak přeložte na půl a znovu napůl tak, aby vám ohybem vznikly 4 stejné čtverečky. Ze 4 čtvrtek velikosti A3 (případně A4, pokud nemáte doma větší) si udělejte z každé čtvercový formát a složte je vedle sebe tak, aby vznikl čtverec veliký cca 60x60cm (40x40cm). Tím nám vznikly stejné čtvercové části na předloze i na papíru.

23. týden - **podmalba** - např. vodovky - rozvržení barev v plochách

Uvědomění věrohodnějšího a i snazšího způsobu vybarvení - nejprve větší plochy až pak drobnosti - např. u geparda nejprve vybarvit celou hlavu v odstínech bílá-béžová-okrová a až nakonec, přes zaschlou okrovobéžovou vybarvenou plochu, udělat tmavé puntíky a pruhy.

24. týden - **malba** - volitelná technika dle možností doma - např. suchý pastel, pastelky, fixy, případně tempery.

Důraz na míchání a prolínání či vrstvení barev, snaha o věrohodné zachycení odstínů i struktury srsti. Je třeba pracovat nejprve v barevných plochách, drobnosti jako fousky nebo jemné chlupy kolem hlavy malujeme až na zpracované plochy v pozadí.

25. týden - malba - pokračování, pečlivé **dokončení detailů**

Jednotlivé čtverce lze slepit lepící páskou na rubu nebo i tvořit jednotlivě, aby se lépe vešly na dětský stůl - v takovém případě jen dejte pozor na to, aby na sebe čtverce v liniích i barevně smysluplně navazovaly.

At' se dílo daří a práce děti baví. 😊

